

Festival de Folklore de Ingenio.



Emisión en directo

Para los que no puedan disfrutar en vivo y en directo este festival de sonidos, Este Canal TV lo retransmitirá en www.estecanaltv.com y podrá seguirse también, a través de internet (www.folkloredeingenio.com). TVE lo retransmitirá en diferido por su canal internacional.

A la izquierda, espectacular salto de un miembro del grupo ruso Irandek. David Castellano, director del Festival Internacional de Folklore de Ingenio, y colorido traje tradicional del grupo peruano Jallmay. | LP

El folclore de tres continentes se cita en la Villa de Ingenio

Esta noche, a las 21.00 horas, un espectáculo multicultural de bailes y música popular que tendrá lugar en el Parque Néstor Álamo clausura la XXI edición del Festival Internacional de Folklore

LA PROVINCIA

Esta noche sábado, día 24 de julio, a partir de las 21.00 horas, tendrá lugar en el Parque Néstor Álamo (El Puente) de la Villa de Ingenio, la clausura de la XXI edición del Festival Internacional de Folklore, un evento que congregará sobre el escenario de dicho espacio a los grupos que este año representan a los países invitados: Marruecos, Montenegro, EE UU, Perú y Rusia, a los que se unirá iniciando el acto la Banda de la Sociedad Musical de Ingenio, así como distintas agrupaciones folclóricas de Gran Canaria y Lanzarote, Coros y Danzas de Arrecife, Los Artesanos, Tacoremi, Guayaque, Las Mahoreras y Coros y Danzas de Ingenio.

Organizado por Coros y Danzas de Ingenio, este festival, declarado Fiesta de Interés Turístico de Canarias, se ha consolidado como una genuina fiesta multicultural, única en su género en España, que ha posibilitado a miles de espectadores descubrir desde hace más de dos décadas la esencia cultural, las danzas y los sonos idiosincráticos de más de 150 regiones del mundo.

Durante esta noche, sonidos y culturas hermanadas de tres continentes distintos mitigarán fronteras y distancias. El grupo estadounidense The Wild Goose Chase Cloggers de Minnesota mostrará su popular *clogging*, un estilo americano de baile que, como otros de su folclore nacional, tiene sus raíces en la región de los Apalaches en el sur y se caracteriza por su taconeo. Por su parte, la formación rusa Irandek nos ofrecerá

un rico repertorio de danzas folclóricas como el bashkir, tatar, kazak, kalmyk e indian, entre otras. ¿Y qué decir de la música que propone la Asociación de la Nueva Generación de Folklore Oujda de Marruecos? El grupo de Oujda, la mayor ciudad del noreste de Marruecos, traslada a Ingenio a catorce hombres y dos mujeres, que nos acercan



Conciencia identitaria

Según señala David Castellano, director del Festival y presidente de la entidad que lo organiza, Coros y Danzas de Ingenio, "cada edición se recibe de manera excepcional por las representaciones y los países que nos visitan, que exhiben la esencia más pura de su cultura tradicional pero, en esta ocasión, contamos por vez primera con embajadas como la de Estados Unidos, Montenegro o la cultura *bashkiria* de Rusia", señala.

Castellano destaca el éxito del III Campus de Etnografía y Folklore de Canarias: "Si bien el contenido de las ponencias han gozado de un alto nivel, no percibo lo mismo en los diseños

de currículos con contenidos canarios y, aunque humildemente desde Coros y Danzas de Ingenio intentamos de forma reglada llevarlos a cabo, en el sistema educativo los contemplo anquilosados, ocasionales, testimoniales y atomizados, por lo que deben desarrollarse una serie de acciones en torno a un objetivo común que sirva de dinamizador y cuyo objetivo es crear en la ciudadanía una conciencia identitaria y responsable de la cultura canaria, que conllevaría un plan de rescate de la cultura canaria planificado temporalizado y con los agentes sociales responsables perfectamente identificados", concluye.

De Perú, la Asociación Cultural Jallmay, que en quechua significa 'Cultivar la tierra', se afanará por mostrarnos la danza y la música inspirada en la cultura viva del país de los incas.

Jallmay, cuyo objetivo es promover la diversidad cultural mediante la salvaguardia del patrimonio inmaterial en sus diversas manifestaciones, se amolda perfectamente al espíritu de este festival que celebra el acervo cultural de los pueblos del mundo. Finalmente, de Montenegro llega la galardonada sociedad académica artística y cultural Mirko Srzentic. Las tradiciones folclóricas del país de la península balcánica, a orillas del Mar Adriático, son tan fascinantes como su historia y su posición geográfica de cruce de culturas sugieren. La danza tradicional es el *oro* en la que diversos bailarines conforman un círculo al abrazarse de los hombros mientras uno o dos de ellos en solitario dan-

zan en el centro al ritmo de los tambores.

Exposiciones

Aquellos que deseen acercarse a la Villa de Ingenio para disfrutar de la clausura de este festival, también podrán visitar las tres exposiciones que se exhiben en el Centro Cultural Federico García Lorca del municipio y que serán clausuradas mañana, día 24 de julio. Dos de ellas, una integrada por fondos de la colección particular del investigador tinerfeño Dámaso Ramón Rodríguez Linares dedicada a la lucha canaria, y otra con fotografías históricas con las que se recuerda la conmemoración del Bicentenario Jurisdiccional de Ingenio, se completan con una tercera que ofrece una quincena de jaulas elaboradas todas ellas con caña de barranco por el artesano y etnógrafo Francisco López Monroy. Dichas exposiciones pueden visitarse de 18.00 a 20.00 horas.

Misa Internacional

El festival celebra cada año una Misa Internacional, en la que participan los grupos folclóricos de cada edición. Tendrá lugar mañana domingo a las 12.00 horas, en la Iglesia Nuestra Señora de La Candelaria (Ingenio). La Eucaristía, oficiada por el párroco Victorio Lorente, tiene la peculiaridad de que durante la celebración religiosa resuenan ecos de los distintos grupos folclóricos participantes, que irán ataviados con la vestimenta típica de su país, y que realizarán sus ofrendas.

Entradas

La entrada para asistir costará 10 euros y el público podrá adquirir las localidades en la web www.entrees.es, y en los puntos de venta situados en Ingenio: Faraoc, Dulcería Elena, Peluquería Inma y Terraza La Candelaria. Hay también otros puntos de venta en Carrizal: Librería Felo, Dulcería La Bajada y la Cafetería del Centro Cívico de Carrizal.